

SOL'S PORTLAND WOMEN

POLO MUJER

SOL'S[®]
the fair spirit

00575



PIQUÉ 200

Canalé 1x1 en cuello y puños

Tapacosturas reforzado en el cuello

Manga corta

Tapa reforzada con 4 botones blancos nacarados

Cuello, tapeta y ranuras laterales con sarga contrastados

Contraste con la etiqueta de sarga

Corte cosido

Corte ajustado

Composición

100% algodón Ringspun

Entrevista



Un producto comprometido



STANDARD
100
CQ 1004/1
1P1H
www.oeko-tex.com

ATM-APPROVED
{ VEGAN }

Colores disponibles



Blanco



Negro



Naranja
tostado



Rojo



Ultramar
ino



French
marino



Verde
brote

Productos relacionados



SOL'S PORTLAND MEN

00574

Tamaños disponibles



Tallas	XS	S	M	L	XL	XXL
A/B	61/39	63/42	65/45	67/48	69/51	71/54

*Tamaño disponible en algunos colores.

Embalaje

Tamaño de la caja: **46 x 34 x 28 cm**

Peso por caja: **9,4 kg**



50



5

Personalización

• **Bordado** : Esta técnica se utiliza generalmente para personalizaciones que buscan un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado se puede aplicar directamente sobre el producto o mediante parches bordados. Se puede realizar con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se fijarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

• **Transferencia** : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para equipaje, prendas pesadas, superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado desde un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por pegado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de comodidad.

• **Impresión digital** : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica se puede utilizar para marcar todo tipo de cantidades de productos y es particularmente adecuada para materiales de base de algodón.

• **Flex** : Es la técnica de marcado recomendada para series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, terciopelo, fluorescente, brillante, oro y plata. Se trata de vinilos termoadhesivos que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Son muy adecuados para una amplia gama de materiales y soportes.

• **Serigrafía** : La técnica más utilizada. Consiste en depositar la tinta directamente sobre el producto mediante el método de plantilla. Hay tantas pantallas y pasadas como colores tenga el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir grandes cantidades. Permite el uso de tintas con varios efectos para acabados muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa de fondo opacificante llamada « blanco de fondo ».